

Rhonda Sider Edgington, Orgel  
St. Petri Dom, Bremen  
Freitag 23.Oktober, 2009 um 20 Uhr  
Repertoire Prüfung

an der Gottfried Silbermann- Orgel

Giovanni Salvatore - Canzone Francese Seconda, del Nono Tuono Naturale  
(1610-1688)

Girolamo Frescobaldi - Capriccio sopra La, Sol, Fa, Mi, Re, Ut  
(1583-1643)

Francisco Correa de Arauxo - Segundo tiento de quarto tono, a modo de cacion  
(1576 - 1654)

Georg Muffat - Toccata octava aus der Apparatus musico organisticus  
(1653- 1704)

an der Wilhelm Sauer- Orgel

Charles Ives - Variations on "America" (1891)  
(1874-1954)

Max Reger - Invocation aus der Zweite Sonate in d-moll, op. 60  
(1873-1916)

Felix Mendelssohn - Fuge in e-moll (1839)  
(1809-1847)

Mauricio Duruflé - Prélude et Fugue sur le nom d'Alain op. 7  
(1902-1986)